

Smiřice - Kaple Zjevení Páně

Zámecká kaple Zjevení Páně ve Smiřicích je národní kulturní památkou a také přirozenou dominantou města. Její autorství není bohužel jednoznačně určeno, ale rozhoduje se mezi takovými velikány, jakými byli K. Dientzenhofer a J. Santini. Kaple, vystavěná ve stylu vrcholného baroka, je cenná nejen architektonicky, ale i díky ojedinělému kompaktnímu, slohově jednotnému interiéru, který od dostavby nedoznal větších změn. Nejvýznamnějším obrazem je Klanění tří králů od Petra Brandla. Určitě vzhledem k úžasné akustice nevynechte některý z pořádaných koncertů. Nejznámější akcí jsou bezpochyby Smiřické svátky hudby, konané pod patronací a za účinkování Jaroslava Svěceného ve velikonočním období.

MUNZEE



27



Smiřice - Chapel of the Epiphany

The chateau's Chapel of the Epiphany in Smiřice is a national cultural monument, as well as the city's natural dominating feature. Unfortunately, its authorship has not been conclusively determined, but such greats as K. Dientzenhofer and J. Santini are likely candidates. The chapel, built in the High Baroque style, is not only valued for its architecture, but also due to its unique compact, stylistically unified interior, which has remained largely unchanged since the completion of construction. The most significant painting is The Adoration of the Magi by Petr Brandl. In terms of acoustics, the concerts organised here are not to be missed. The most famous event is most definitely the Smiřické svátky hudby music festival, which takes place under the patronage and participation of Jaroslav Svěcený during Easter.